

# Contumace

Félix Leclerc

*Do*

Un habitant d'Ile d'Orléans philosophait

*Sol7*

Avec le vent, les petits oiseaux et la forêt

Le soir venu à ses enfants il racontait

*Do*

Ce qu'il avait appris là-haut sur les galets

Un beau matin, comme dans son champ, près du marais

Avec son chien, en sifflotant, il s'engageait

Deux hommes armés à collet blanc lui touchent le dos

Très galamment, en s'excusant, lui disent ces mots

*Do Do7 Fa Do*

" Monsieur, monsieur, vous êtes sous arrêt

*Ré7 Sol7*

Parc'que vous philosophez

*Do Do7 Fa Do*

Suivez, monsieur, en prison vous venez

Pour philosopher apprenez

*Ré7*

Qu'il faut d'abord la permission

*Sol7*

Des signatures et des raisons

*Do*

Un diplôme d'au moins un maison spécialisée..."

Ti-Jean Latour, à bicyclette, un soir de mai

Se dirigeait, le cœur en fête, chez son aimée

Et il chantait à pleins poumons une chanson

Bien inconnue dans les maisons d'publication

Mes deux zélés de tout à l'heure passant par là

Entendent chanter l'homme dont le cœur gaiement s'en va

Sortent leur fusil, le mettent en joue sans hésiter

Et lui commencent ce discours pas très sensé

" Ti-Jean, Ti-Jean, te voilà bien mal pris

Parce que tu chantes sans permis

As-tu ta carte ? Fais-tu partie de la charte ?

Tu vois bien, mon Ti-Jean Latour

Faut qu'tu comparaisse à la cour

Apprends que pour d'venir artiste

Faut d'abord passer par la liste des approuvés... "

Et en prison Ti-Jean Latour et l'habitant

Sont enfermés à double tour pendant deux ans

Puis quand enfin l'autorité les libéra

Ecoutez bien mesdames, messieurs, ce qu'elle trouva:

Un homme savant et un compositeur

Heureux, grands et seigneurs...

On les pria d'accepter des honneurs

Mais l'habitant en rigolant

S'enfuit en courant dans son champ

Pendant qu'à bicyclette Ti-Jean

Reprit sa route en chantonnant tout comme avant...